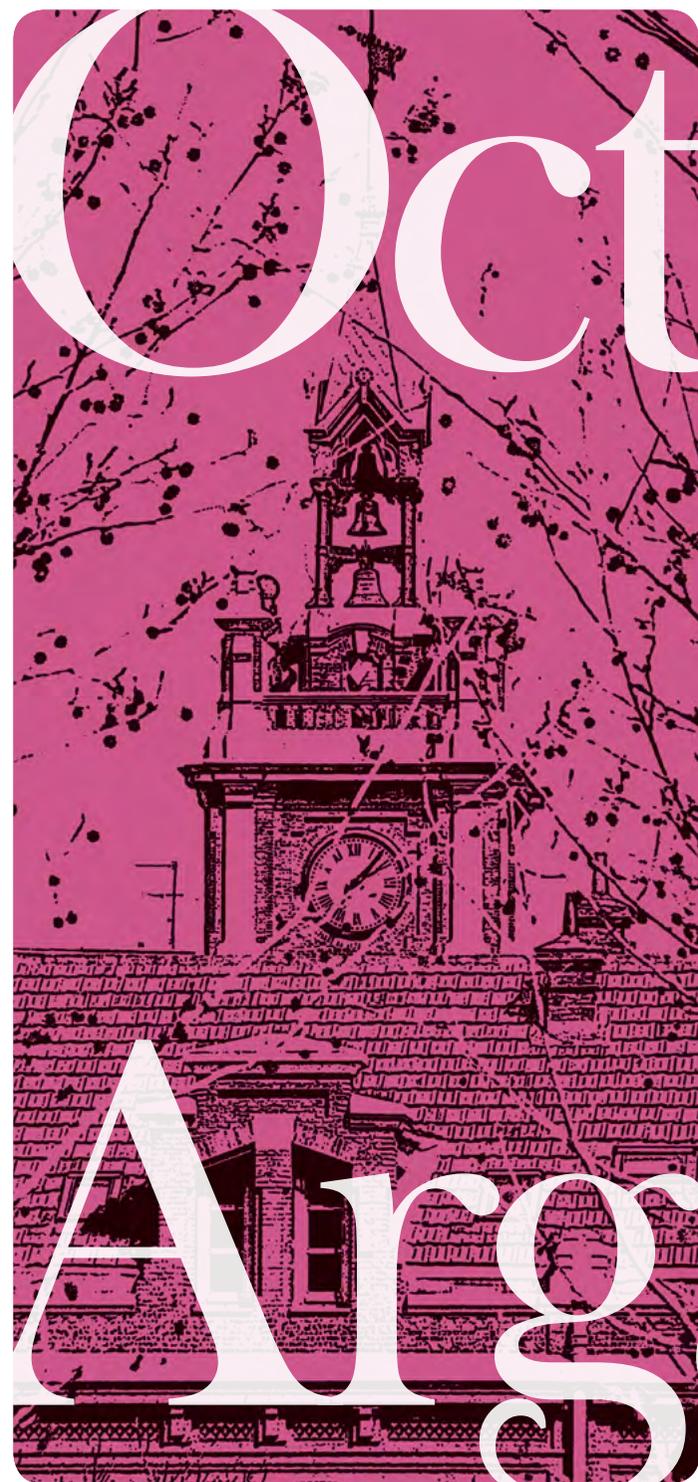


Octubre

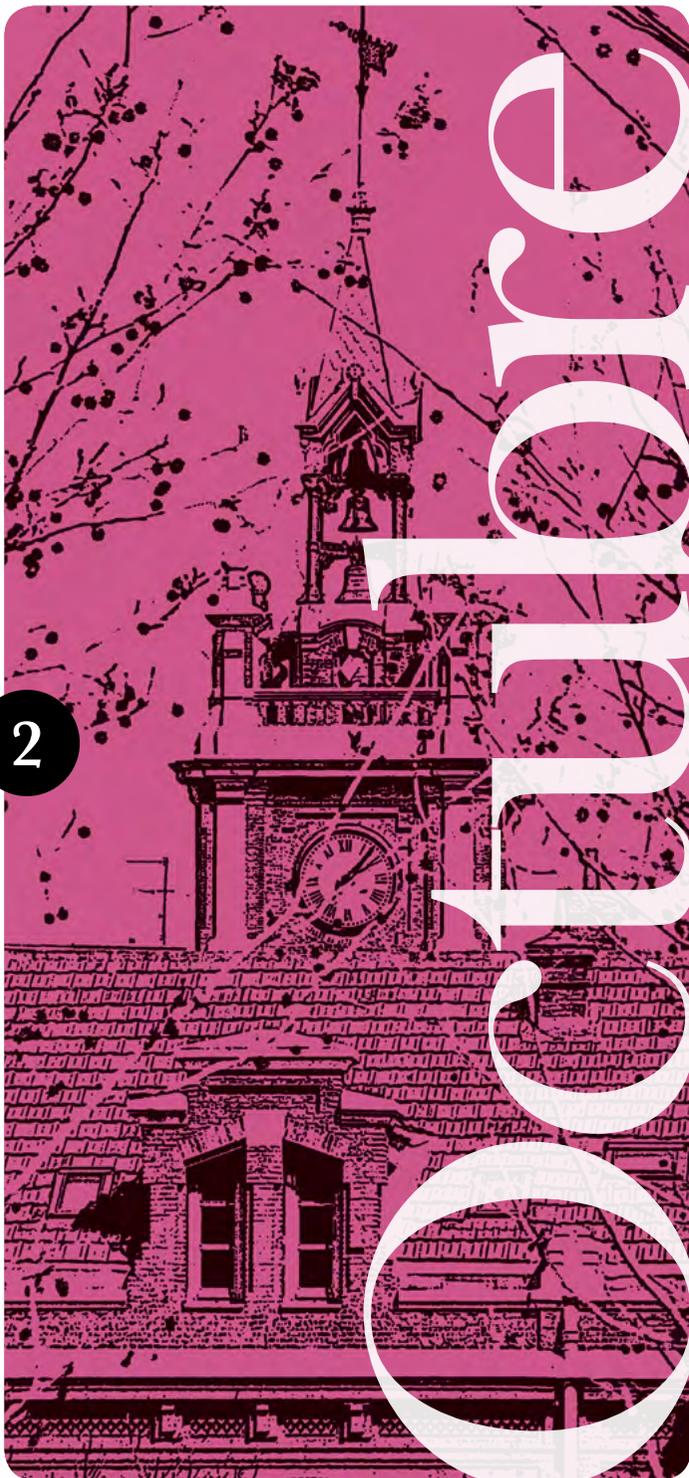


Arganzuela

Programación Cultural
del Distrito
de Arganzuela

Octubre 2014





Centro Cultural Casa del Reloj

Paseo de la Chopera, 6 y 10.

Nuevas Dependencias: 91 588 61 18

Oficina de Atención de Actividades Culturales: 91 588 62 07

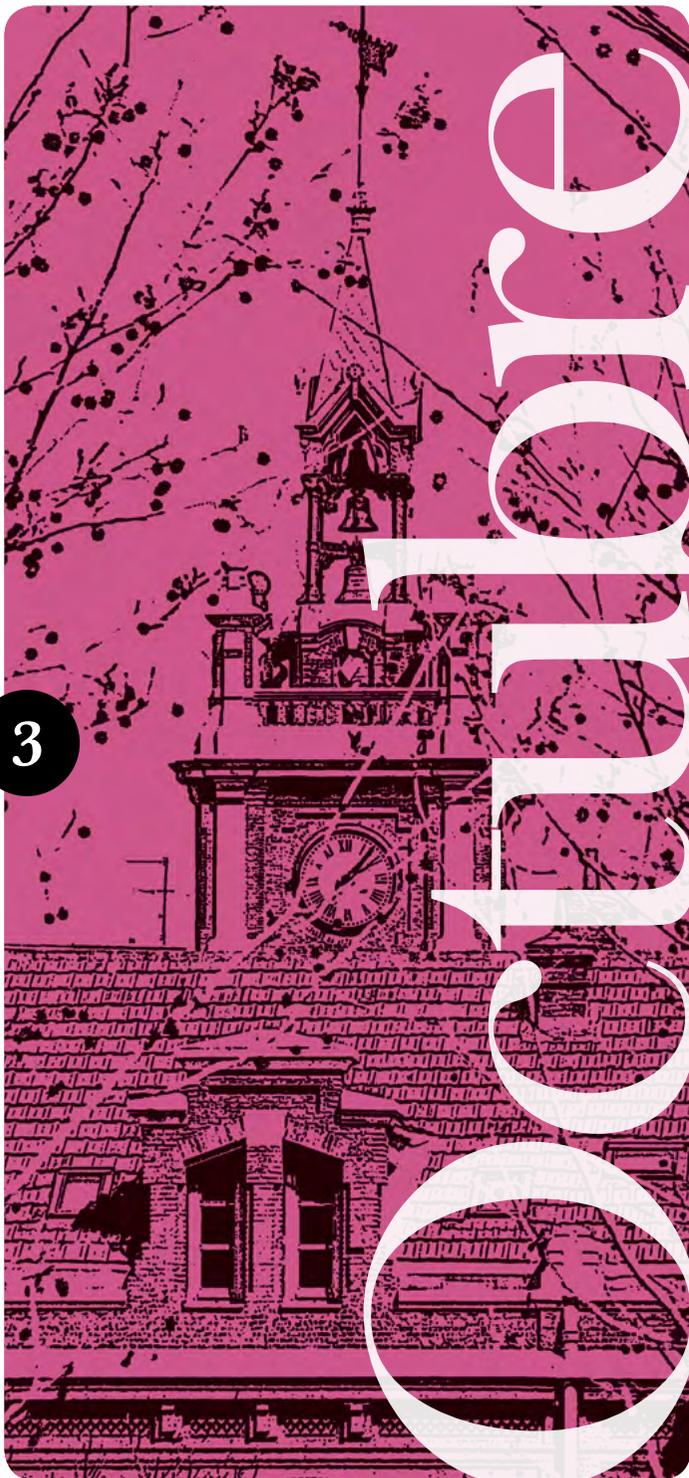
Información de Talleres: 91 588 62 90 / 99

crelojarganzuela@madrid.es

Transportes:

 6 - 8 - 18 - 19 - 45 - 47 - 59 - 78 - 85 - 86 - 148

 Líneas 3, 5 y 6. Estaciones: **Legazpi y Pirámides**



Exposiciones

SALA DE EXPOSICIONES LA LONJA

Horario: de lunes a sábado de 10 a 14 y de 17 a 20 h.

Del 1 al 22 de Octubre.

SANTOS HU. REALISMO ONÍRICO

Santos Hu ó Wen Shyan Hun (Taiwán 1955) desarrolla una obra colorista, exuberante y al tiempo delicada en la que volúmenes y proporción denotan un perfecto dominio del dibujo y la perspectiva, la luz que imprime a sus lienzos es vital, casi nutritiva; el autor crea así composiciones que pueden habitar en nosotros.



SALA PRIMAVERA

Horario: de lunes a sábado de 10 a 21 horas

Del 2 al 29 de octubre

Obra plástica de **CAMARUCCI. IMPRESIONES.**

Del 1 al 31 de octubre

Exposición fotográfica. **MAYORES DESPLAZADOS EN COLOMBIA: UNA REALIDAD IGNORADA.**

Las personas mayores en Colombia han vivido un conflicto civil incesante. Millones de personas se han visto obligadas a huir de sus hogares y la inseguridad sigue siendo un problema acuciante.

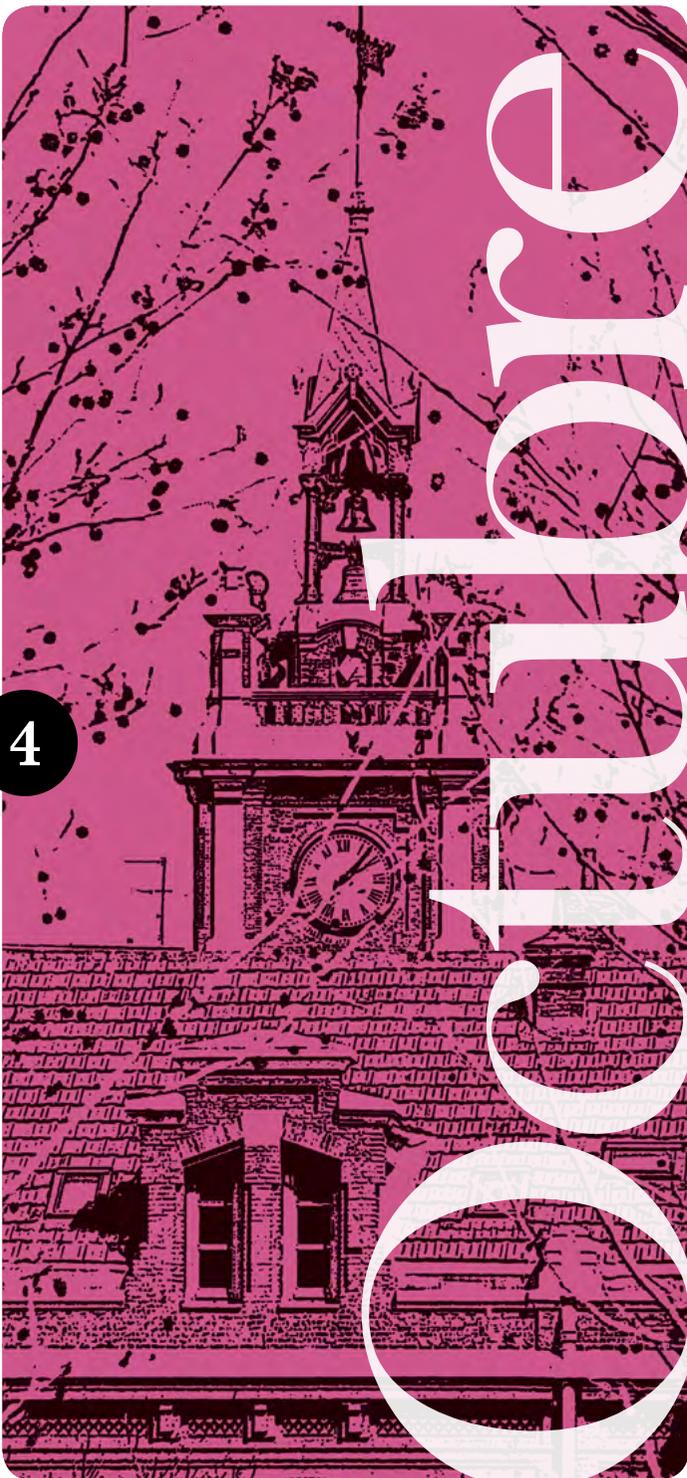
En las comunidades de difícil acceso de Montes de María, una región montañosa del norte de Colombia, el conflicto armado interno ha acabado con cientos de personas.

Los pueblos han sido abandonados por la guerra, y los más jóvenes han emigrado a las ciudades en busca de mejores oportunidades. Ahora es la generación de más edad la que está regresando a sus aldeas y son los que se están encargando de reconstruir las comunidades.

Los fotógrafos **ANTONIO OLMOS** y **LOUISE O'GORMAN** han retratado la vida diaria de estos desplazados mayores que son la piedra angular de sus comunidades.

1^{as} Jornadas de CINE sobre La Experiencia de Vivir

El cine es un vehículo de expresión universal. Es por ello que en las Primeras Jornadas de Cine sobre la Experiencia de Vivir se hace uso de él con una finalidad muy clara: narrar las historias, las inquietudes y el sentir de las personas mientras envejecen, uno de los procesos vitales menos retratados. Mediante el análisis cinematográfico y la reflexión común, queremos hacer hincapié, entre otros aspectos, en el envejecimiento activo, la salud, las rela-



4

ciones intergeneracionales y la valiosa contribución de los mayores a la sociedad. Os invitamos, por tanto, a compartir con nosotros cuatro jornadas únicas centradas en la experiencia de vivir.

Jueves 9, a las 18.30 horas.

ENVEJECIMIENTO ACTIVO

Bienvenida y presentación. PROYECCIÓN DE LA PELÍCULA: **EL CUARTETO.**

Director: **DUSTIN HOFFMAN.**

País: Reino Unido. Género: Comedia dramática. Año: 2012. Duración: 95 min. Calificación: No recomendada para menores de 12 años.



Síntesis: Beecham House es una residencia para cantantes de ópera retirados. Cada año los residentes organizan un concierto para recaudar fondos que les permita mantener la residencia el resto del año. En esta ocasión y tras muchos años, un antiguo cuarteto exitoso de cantantes de ópera volverá a unirse y tendrán que superar las diferencias que les han perseguido durante los últimos años.

Coloquio tras la proyección.

Jueves 16, a las 18.30 horas.

MAYORES Y SALUD.

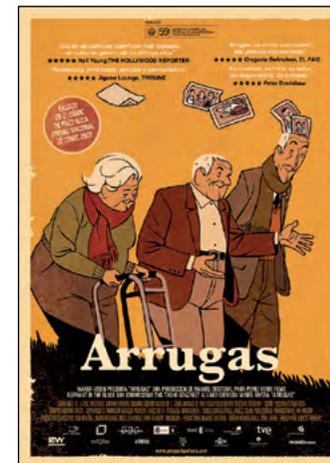
Bienvenida y presentación. PROYECCIÓN DE LA PELÍCULA: **ARRUGAS.**

Director: **IGNACIO FERRERAS.**

País: España. Género: Animación. Comedia dramática. Año: 2011. Duración: 80 min. Calificación: Apta para todos los públicos.

Síntesis: Emilio y Miguel, dos personas mayores recluidas en una residencia, se hacen amigos. Emilio, que padece un principio de Alzheimer, cuenta inmediatamente con la ayuda de Miguel y otros compañeros que tratarán de evitar que vaya a parar a la planta de los desahuciados. Su disparatado plan tiñe de humor y ternura el día a día de la residencia, pues para ellos acaba de empezar una nueva vida. Basado en el cómic homónimo de Paco Roca.

Coloquio tras la proyección.



Jueves 23, a las 18.30 horas.

RELACIONES INTERGENERACIONALES

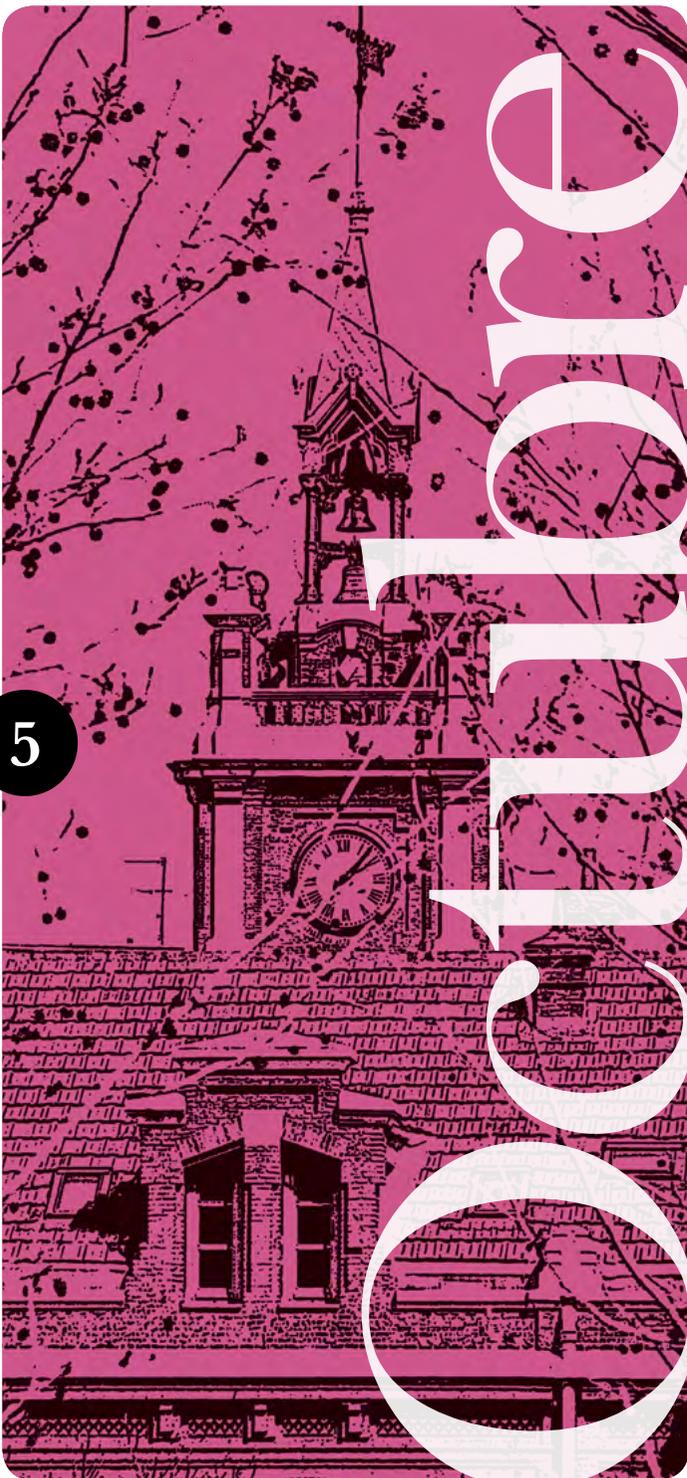
Bienvenida y presentación. PROYECCIÓN DE LA PELÍCULA: **PATAS ARRIBA.**

Director: **ALEJANDRO GARCÍA WIDEMANN.**

País: Venezuela. Género: Comedia dramática. Año: 2011. Duración: 90 min.

Síntesis: Renato, un abuelo viudo, descubre que sus dos hijas han decidido internarle en un hospital en contra de su voluntad. Éstas, muy preocupadas por los problemas que tienen en sus vidas, se han olvidado de escuchar los deseos de su padre. Renato lo tiene muy claro: a pesar de su mal estado de salud quiere realizar su último viaje y





su tan soñada travesía por el mar. Con la ayuda de su nieta pequeña, Carlota, ingeniarán un plan que le llevará a cumplir sus deseos.

Coloquio tras la proyección.

Jueves 30, a las 18.30 horas

LA EXPERIENCIA DE VIVIR.

Bienvenida y presentación. PROYECCIÓN DEL DOCUMENTAL: **COSAS CHIQUITAS.**

Directora: **SARA TEJERA.**

País: España. Año: 2011. Duración: 73 min.



Sinopsis: Producido por Proyecto los Argonautas, el documental intenta salvar el abismo que existe entre las generaciones de los años 20 y 30 y las generaciones actuales, que parecen discurrir sin mucha noción de su más reciente pasado. Escuchemos a nuestros mayores, son nuestros sabios, llevan la información

sobre la que tendremos que construir un nuevo mundo, han vivido y sobrevivido y aunque sólo sea por eso ya merecen toda nuestra escucha y respeto.

“Una película-reportaje que semeja alguno de aquellos maravillosos cuentos de Hans Christian Andersen [...] Una película para ver y recordar.” *Javier Tomé - Diario de León.*

ORGANIZADO POR



CON LA COLABORACIÓN DE

**HelpAge
International**

los mayores cuentan



MADRID!

**DISTRITO
DE ARGANZUELA**

Conciertos

Domingo 5, a las 12.00 horas

LOS HOMBRES COMPOSITORES, LAS MUJERES COMPOSITORAS. Agrupación: **TRÍO SOARE.** Duración: 60 minutos.

Sinopsis: El trío Soare en su particular formación realiza una cuidada selección de autores, para obtener una combinación de colores de la voz, la flauta y el piano, en esta ocasión ha dedicado una parte a autores masculinos y otra a compositoras femeninas, con el único objetivo de emocionar al público con la fusión de su música vibrante.

Domingo 19, a las 12.00 horas

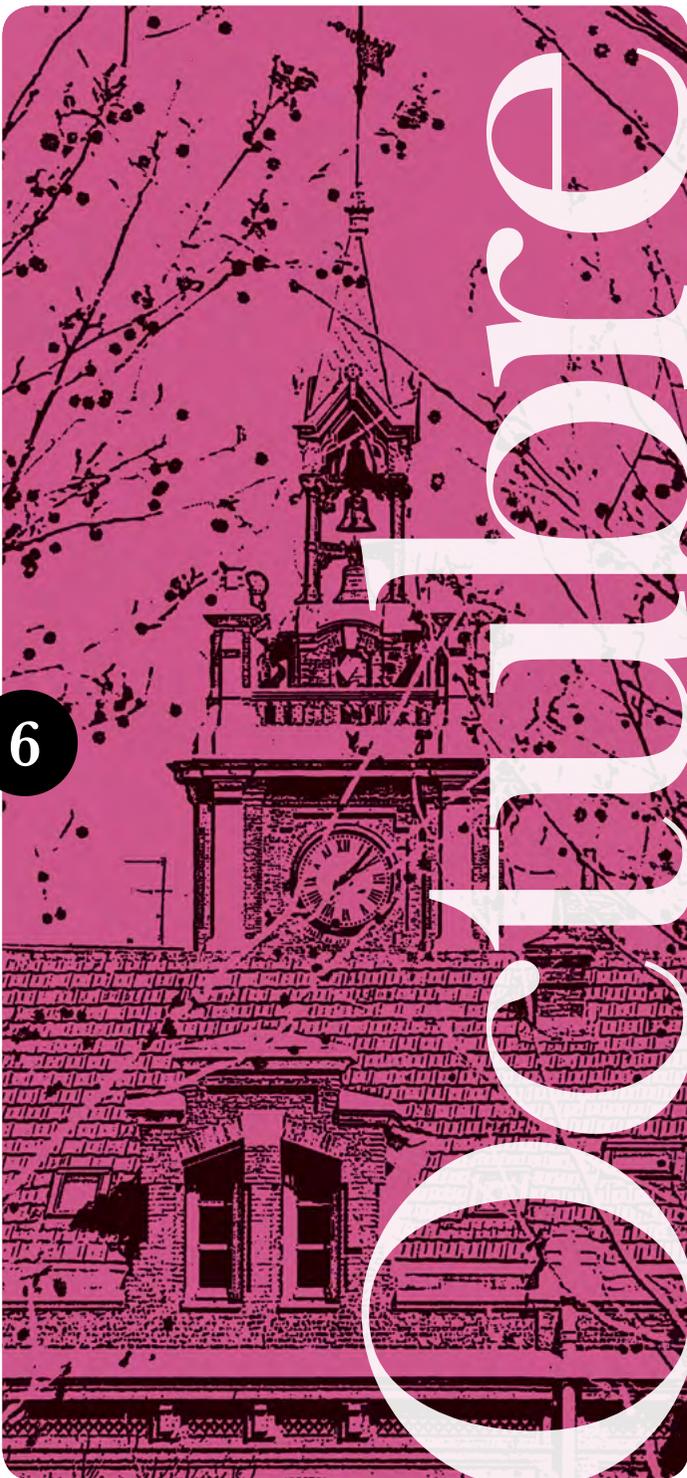
CLÁSICOS POPULARES. Intérpretes: **ORQUESTA DE PULSO Y PÚA “VICENTE ALEIXANDRE”.** Duración: 75 minutos.

Sinopsis: Concierto que abarca varios géneros de la música: barroco, renacimiento español, clasicismo, y acaba con música popular como tangos, schotis y zarzuela.

Domingo 26, a las 12.00 horas

EL ARTE DE VOLAR BAILATOCANDO. Intérpretes: **PARAPENTE 700.** Duración: 90 minutos.

Sinopsis: Cuando la música trae danzas de aquí y allá, abrazadas por el encuentro entre un violín y un acordeón. Entre mazurkas de agua, polskas de aire, círculos de tierra y scottishes de fuego se renueva, se interpreta y se crea. Confluyen aquí la transformación de músicas tradicionales de antaño y las composiciones propias que desembocan en una fusión de las inspiraciones actuales con las huellas del pasado. Viaja por toda Europa a través de bailes italianos, franceses, suecos, portugueses y de otros países. Entre bailes de grupo y de pareja, todo el mundo está invitado a bailar.



Teatro y Espectáculos

Viernes 3, a las 19.00 horas

EL GRUPO UNIVERSITARIO COMPLUTENSE DE DANZA ESPAÑOLA presenta el espectáculo *HISTORIA DEL FLAMENCO ILUSTRADA*, en el que se realiza un recorrido por los distintos palos del flamenco y sus derivados, a través de una charla amena y la representación sobre el escenario de algunos de esos bailes, con músicas de grandes artistas del flamenco.

Viernes 10, a las 19.00 horas

EL GRUPO DE TEATRO ROBRES representará la obra *YO ME BAJO EN LA PRÓXIMA, ¿Y USTED?* de Adolfo Marsillach. Encuentros y desencuentros de una pareja que se conoce en un vagón del metro y que apresuradamente (al mes de haberse conocido) deciden casarse, para luego fracasar en su matrimonio.

Viernes 17, a las 19.00 horas

PRESTIMAGIA presenta su ya conocido espectáculo de magia y humor en su 8º año de andadura **EL MAGO JESÚS Y EL GRAN ALFREDO** creando un mundo lleno de ilusiones. La magia cómica se entrelaza con la prestidigitación más clásica en un entorno espectacular de luz, sonido y efectos especiales.

Viernes 24, a las 19.00 horas

Pese a su juventud **CARLOS VARGAS** tiene una dilatada carrera que le ha dado la oportunidad de tener el privilegio de conocer profesionalmente a los grandes de este género, en *MIS COPLAS Y YO* nos contara y nos cantará las anécdotas y los grandes éxitos de todos ellos. Como objetivo principal... tratar la copla como uno de los pilares del folklore de nuestra tierra.

Viernes 31, a las 19.00 horas

EDULOGIC PRODUCCIONES selecciona tres de las piezas

más representativas de los hermanos Álvarez Quintero, ejemplo manifiesto del increíble sentido del humor que estos dos artistas empleaban para describir las relaciones de pareja dentro de su vida cotidiana. Embajadores del arte andaluz a través del retrato que hacen de sus gentes, la alegría y el sentimiento que desprenden sus textos parecen convertirse en giros de muñeca y golpes de tacón.

Actividades infantiles

Sábado 4, a las 12.00 horas

LA SEÑORA DE LOS LIBROS por la COMPAÑÍA: **MUSARRAÑAS**.

Público: Infantil y familiar.

Sinopsis: La señora de los libros vive en una ruidosa ciudad. Habita en una alta buhardilla y cuando cae la noche deja libros en el alféizar de todas las ventanas. Sólo cuando ha acabado, vuelve a casa, abre su ventana, se cuelga el Ukelele y canta a la luz de la luna.

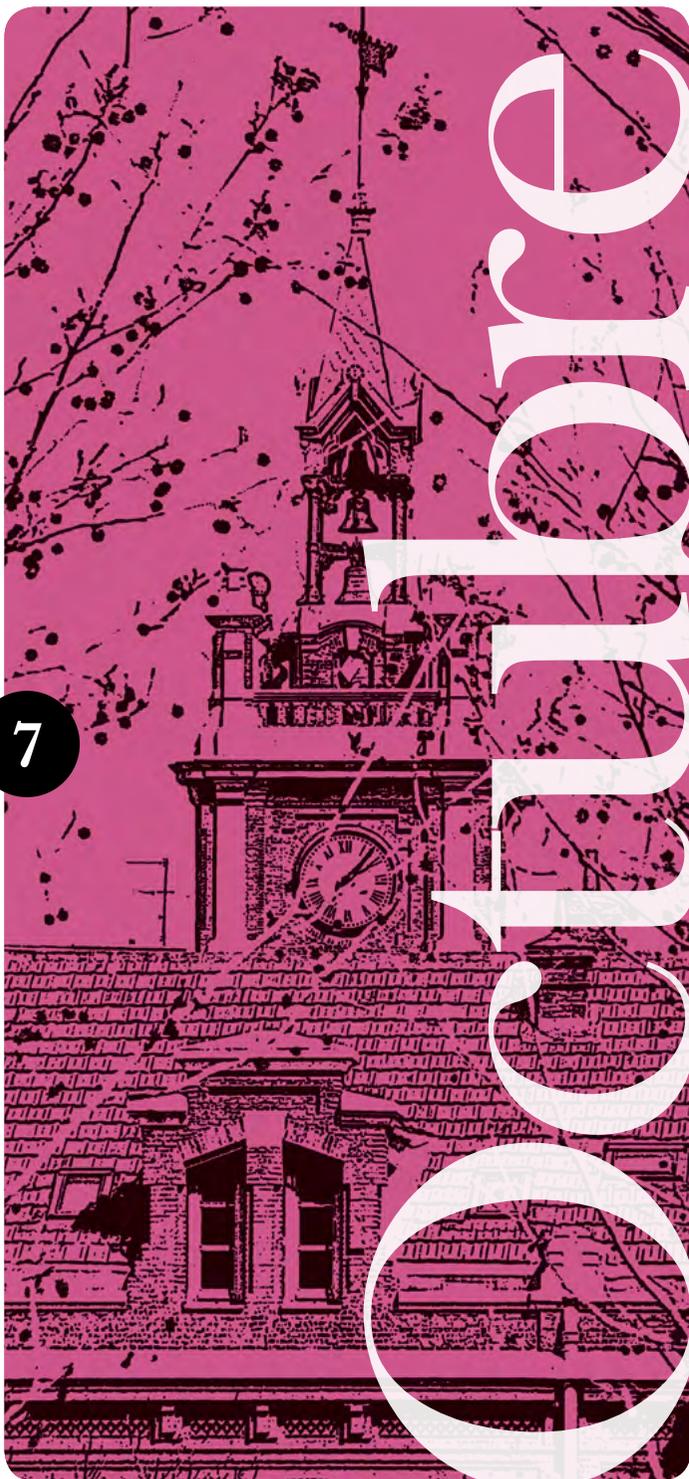
Sábado 11, a las 12.00 horas

A COMER por la COMPAÑÍA: **SUEÑOS DE HUMO**.

Duración: 45 minutos.

Público: Infantil y familiar.

Sinopsis: Con personajes que se convierten en granjeros, cocineros, deportistas y pescadores, este montaje nos enseña la importancia del desayuno, la comida, la merienda y la cena. También veremos de dónde vienen los alimentos que conforman una buena dieta, lo importante que es comer para estar fuerte y sano, y lo divertido que resulta cocinar. Para ello haremos a los niños cómplices, siendo ayudantes en el espectáculo para que éste sea dinámico y el entendimiento del mensaje, mayor.



Sábado 18, a las 18.00 horas

ESCRÍBEME UN CUENTO por la COMPAÑÍA: **ARRIERTOS DANZA**.

Edad recomendada: de 6 a 12 años.

Duración: 55 min.

Autor: creación colectiva a partir de una idea de Florencio Campo.

Dirección: Florencio Campo y Juan Cifuentes.

Sinopsis: Un escribe-cuentos en escena comparte con los asistentes lo que pasa en su laboratorio creativo, en su mente. Para ello convoca en escena a los personajes del nuevo cuento que va a escribir: Una equilibrista que se cae constantemente, una madre flamenca que a veces está enfadada por bulerías, un mago parlanchín al que no le salen los trucos, dos amigos perdidamente enamorados de una cantante, una bruja de las de verdad, un lobo vegetariano, un pirata con catalejo y un duende blanco cuya presencia todo el mundo ve pero el escribe-cuentos sólo puede sentirla.

[¡Madrid Activa! Programación Cultural del Área de Gobierno de Las Artes, Deportes y Turismo en los Distritos.](#)

Sábado 25, a las 12.30 horas

BOOMER por la COMPAÑÍA: **LOS TAPS**.

“Los Taps” es un duo Mágico-cómico que fusiona la magia y los efectos visuales con el humor gestual loco y desenfadado. “Los Taps”, exploran otros lenguajes escénicos para crear situaciones y envolver a los espectadores en su universo irreal. En “Boomer”, nos trasladan al mundo de la magia y el cabaret. Los singulares personajes, perfectamente marcados, relatan el trabajo de dos artistas en el escenario. Pero sobre todo es una gamberrada brillante, una sucesión de gags y de situaciones divertidas, contadas con el singular lenguaje de “Los taps”. Situaciones, como no, llenas de guiños y de efectos visuales asombrosos.

Los Taps, es una compañía de reciente creación. Los integrantes, Juanjo Barón y Mariyo, trabajan juntos desde 2007 y en 2010 deciden crear “Los Taps”, una fusión de efectos visuales con la comedia gestual.

[¡Madrid Activa! Programación Cultural del Área de Gobierno de Las Artes, Deportes y Turismo en los Distritos.](#)

Conferencias

Martes 14, a las 18.00 horas

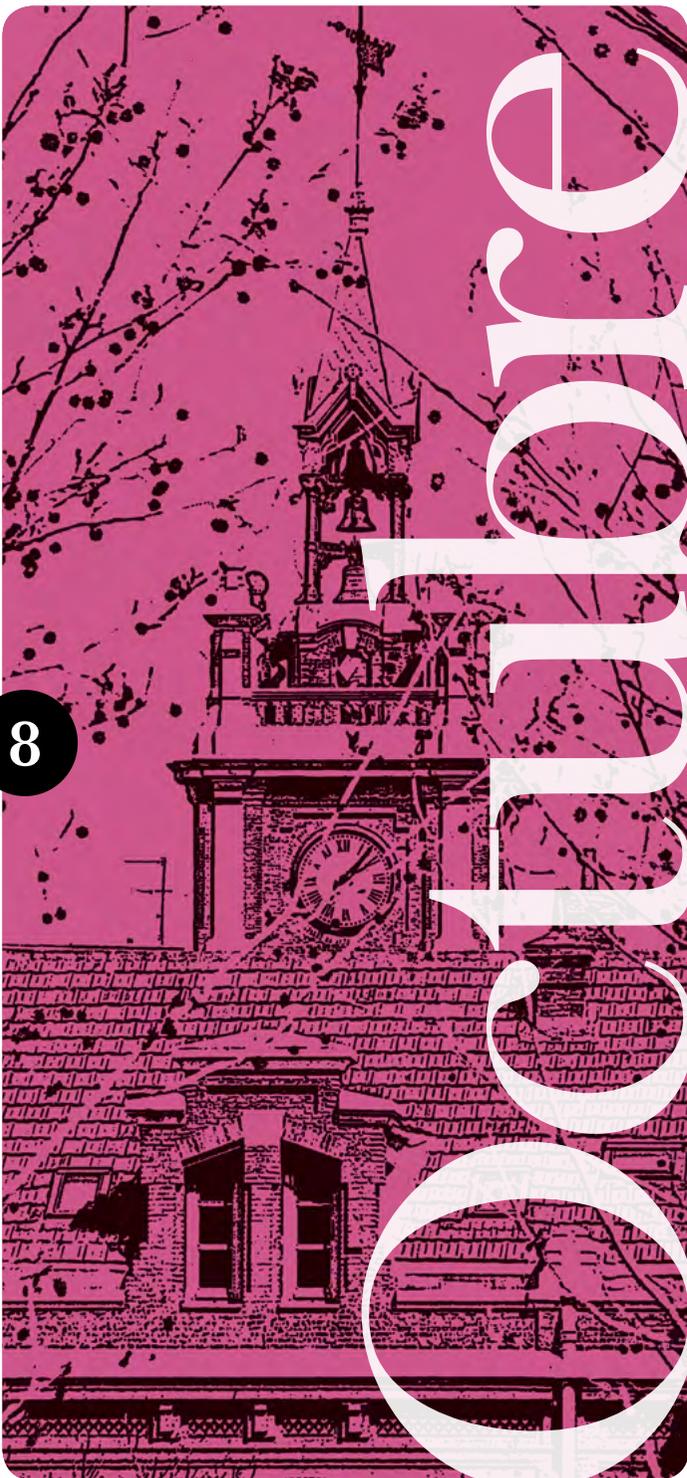
PROYECTO PRENDE. ¿Qué es PRENDE?

PRENDE es una nueva oportunidad para tu hogar. Un portal orientado al ciudadano con el objetivo de mejorar la eficiencia energética a través de la rehabilitación de los inmuebles y la recomendación de buenas prácticas.

El Proyecto PRENDE (acrónimo de “Plataforma de Rehabilitación Energética de Distritos Urbanos Eficientes”) forma parte del Programa INNPACTO, convocado por el Ministerio de Economía y Competitividad del gobierno de España, dentro de la línea de articulación e internacionalización del Sistema de I+D+i, encuadrado en el sector temático de “Energía”.

Las nuevas normativas en materia de eficiencia energética en construcción están enfocadas a promover la rehabilitación de viviendas y edificios garantizando la sostenibilidad de la ciudad y el bienestar de los ciudadanos. Estas normas se apoyan en distintos programas de ayudas y subvenciones que facilitan la realización de las obras necesarias para alcanzar un comportamiento energéticamente eficaz de los inmuebles.

PARTICIPAN: FERROVIAL AGROMÁN, S.A. Actuará como Coordinador General del Proyecto. FERROVIAL CONSERVACIÓN, S.A. (FERCONSA). EMPRESA MUNICIPAL DE VIVIENDA Y SUELO (EMVS). 3LEMON. CENTRO DE IN-



VESTIGACIONES ENERGÉTICAS, MEDIOAMBIENTALES Y TECNOLÓGICAS (CIEMAT). CENTRO DE INNOVACIÓN DE INFRAESTRUCTURAS INTELIGENTES (CI3).

Otros

Miércoles 8, de 10.00 a 19.00 horas

MARATÓN PRO-SALUD MENTAL MADRID 2014

Para celebrar el **Día Mundial de la Salud Mental** se van a celebrar entre el Auditorio y Nave de Ternereras de la Casa del Reloj actividades diversas como: mesas de expertos, mesas de debate, experiencias en primera persona, maratón de radio durante todo el día, árbol para llenar de ideas. Y para finalizar actuación en directo del grupo musical Chico Roto y humorista.

NORMAS GENERALES

- Las entradas para todas las actividades culturales se retirarán en el propio Centro Cultural (2 por persona, excepto en actividades infantiles en que se tendrá en cuenta la unidad familiar, máximo un adulto por niño) desde las 10.00 horas del día del espectáculo, hasta completar el aforo.
- Una vez iniciada la representación es facultad del organizador dejar entrar en la sala. En caso de que se deje acceder se hará en las condiciones indicadas por el personal del teatro.
- El organizador se reserva el derecho de admisión, según la ley, de aquellas personas que manifiesten conductas perjudiciales para el resto de espectadores y para el normal desarrollo del espectáculo.
- No está permitido fumar en todo el recinto del teatro, ni entrar bebidas o comida en la sala.

Cursos y talleres

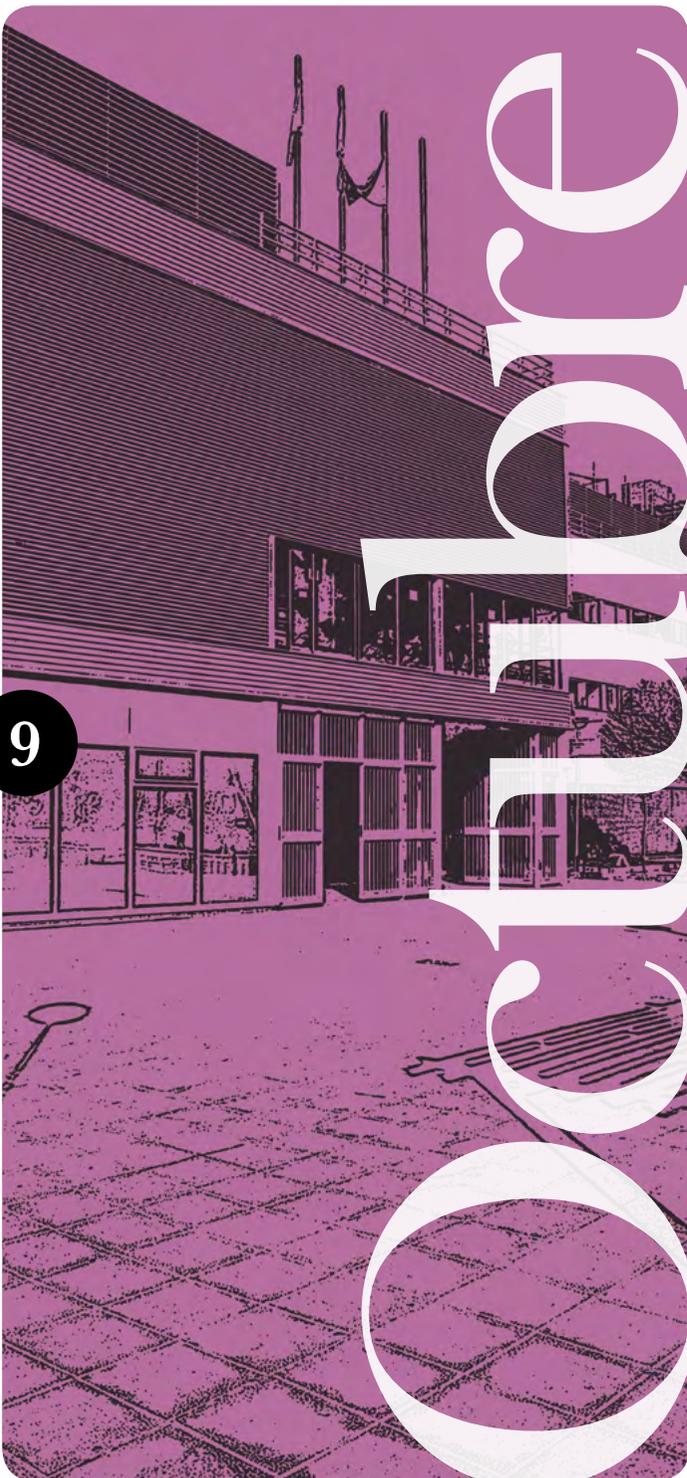
Solicitud de plazas libres: A lo largo del curso en el propio Centro Cultural. Paseo de la Chopera, 10. Teléfonos: 91 588 62 90. Horario: de lunes a viernes de 10 a 13 y de 17 a 19 horas.

La Tarde + Joven

Sábados 4, 11, 18 y 25 de 16.30 a 21.30 horas

Centro Cultural Casa del Reloj (Nuevas Dependencias)

¿Quieres divertirte los sábados por la tarde? ¿Tienes entre 12 y 18 años? **La Tarde Más Joven** te ofrece miles de planes para pasar la tarde (zona de videojuegos, ordenadores, juegos de mesa, ...y más).



9

Centro Dotacional Integrado Arganzuela

Calle Canarias, 17.

Tel.: 91 506 36 10

cdiarganzuela@madrid.es

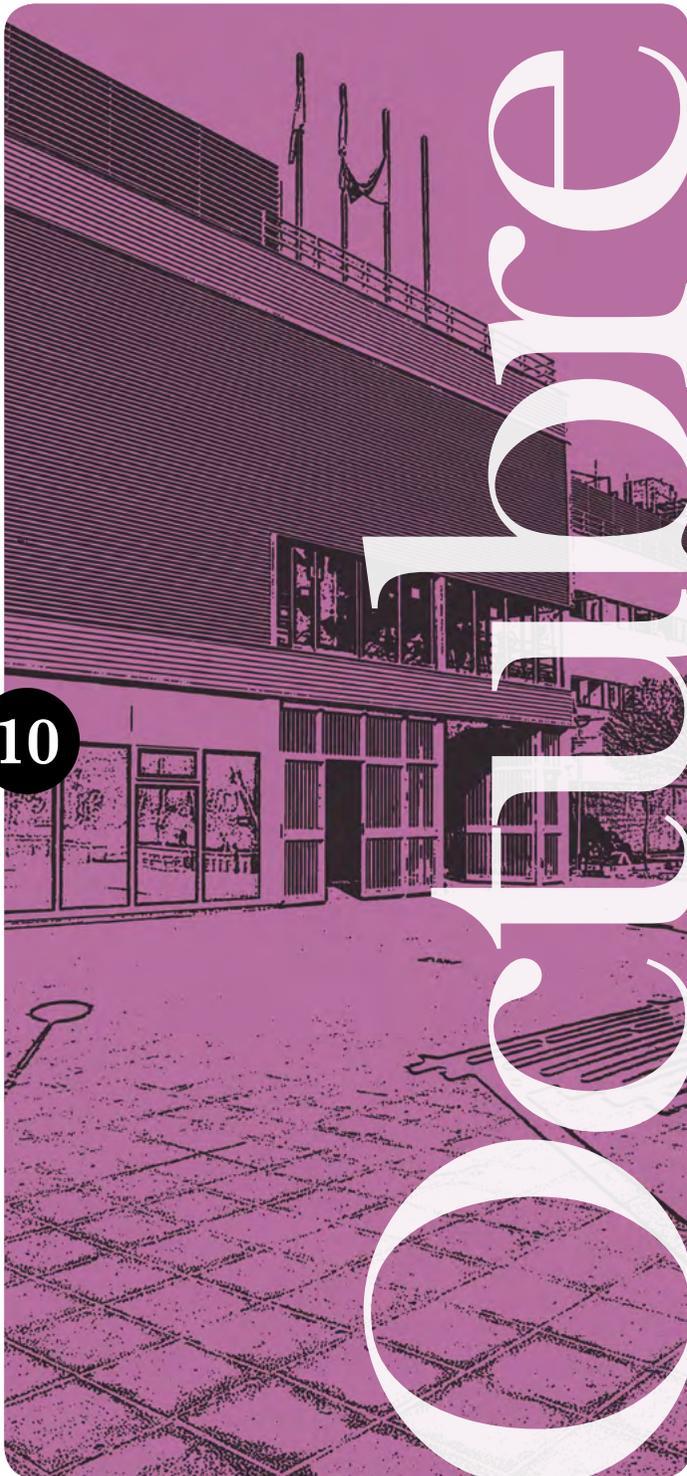
Transportes:

 E.M.T.: 6 - 8 - 18 - 19 - 45 - 47 - 55 - 59 - 85 - 86 - 102 - 247

 Interurbanos: 461/A - 461/B

 Línea 3. Estación: **Palos de la Frontera**

 Líneas C7 - C10. Estación (Cercanías Renfe): **Delicias**



88 Jornada Mundial de Las Misiones

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

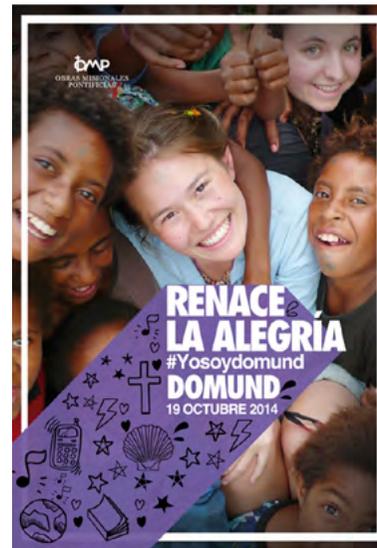
Del 1 al 14 de octubre

Exposición fotográfica titulada **EL DOMUND, AL DESCUBIERTO** de **OBRAS MISIONALES PONTIFICIAS**.

Horario: de lunes a sábado de 10 a 21 horas.

Inauguración: Miércoles día 1 de octubre de 2014 a las 19.00 horas.

Asómate a la vida de los misioneros en los cinco continentes. Del 1 al 14 de octubre, conoce a fondo el Domund, la jornada de ayuda a los misioneros (entre ellos, unos 13.000 españoles), que llevan la alegría al mundo entero, desde los dispensarios de Liberia en la lucha contra el ébola, hasta las escuelas de las aldeas del Amazonas.



Jueves 2, a las 19.00 horas

Coloquio: **LOS MISIONEROS UN BIEN PARA LA HUMANIDAD**.

Ponentes: **D. JAVIER GOMÁ LANZÓN**. Director de la Fundación Juan March. **D. JUAN JOSÉ AGUIRRE**. Obispo misionero en Bangasou (República Centroafricana) y **D. JOSÉ FRANCISCO SERRANO OCEJA**. Moderador.

Viernes 3, a las 18.30 horas

Cine-Forum: **DISPARANDO A PERROS**

Director: **MICHAEL CATON-JONES**.

País: Reino Unido. Intérpretes: John Hurt, Hugh Dancy, Dominique Horwitz, Claire-Hope Ashitey. Año: 2005.

Calificación: No recomendada para menores de 12 años.

Duración: 115 m. Género: Drama.

Sinopsis:

Abril, 1994. Joe Connor (Hugh Dancy) ha llegado para dar clases en Ruanda porque cree que puede marcar una diferencia. Cuando la escuela se convierte en un refugio para miles de ruandeses que escapan del genocidio, Joe promete a su alumna más brillante, Marie (Clare-Hope Ashitey), que los soldados de la ONU la protegerán de la multitud de militares extremistas en busca de sangre fuera de la escuela. Pero cuando la ONU abandona a los refugiados, Joe y el director de la escuela, el Padre Christopher (John Hurt), se enfrentan a un angustiante dilema: deben marcharse o deben quedarse con los ruandeses. Mientras los camiones de la ONU toman su camino a través de los aterrorizados refugiados, Joe mira la cara llena de lágrimas de Marie: ¿Qué debe hacer él?

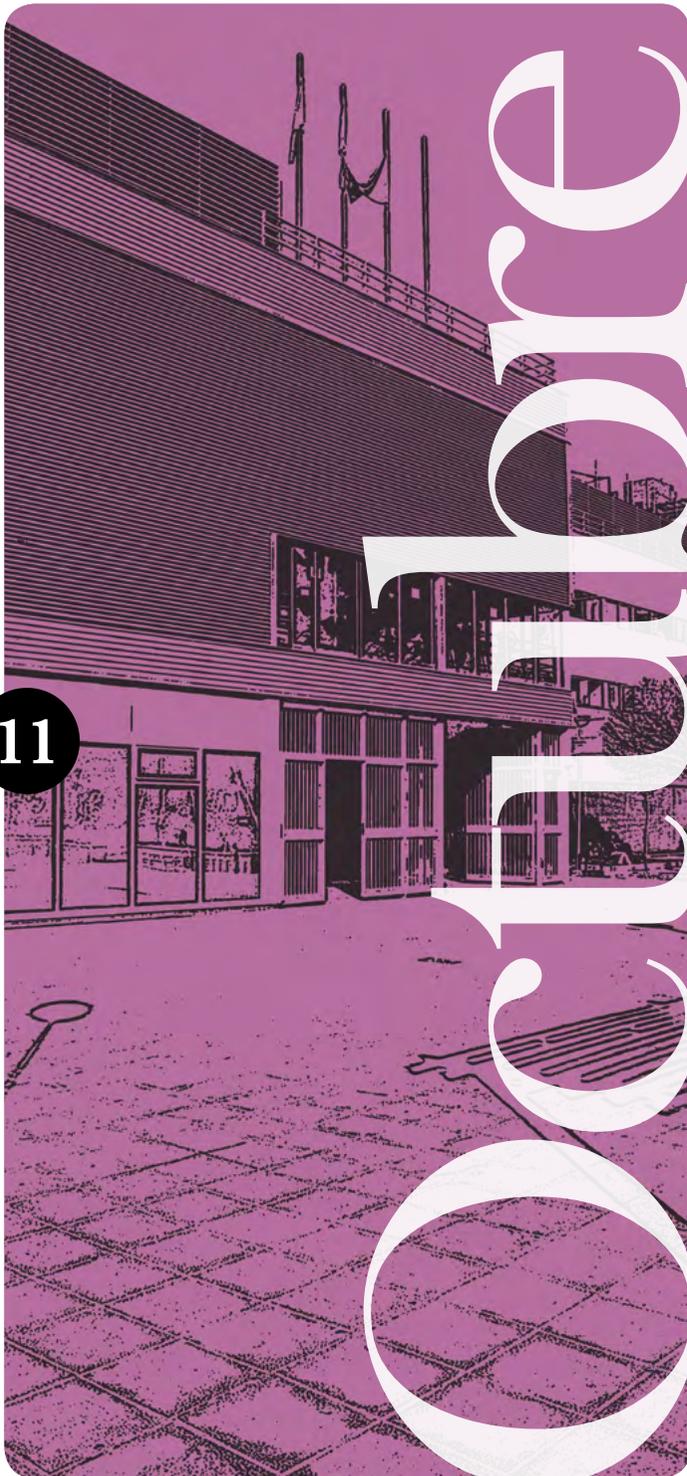


Presenta y modera: **PADRE ALOIS SIBOMANA**, sacerdote de Ruanda y testigo de los hechos.

Miércoles 8, a las 19.00 horas

Mesa redonda: **TESTIMONIOS MISIONEROS**.

Ponentes: **D. EUGENIO ARELLANO**. Obispo de Ecuador. **D. JUAN JOSÉ AGUIRRE**. Obispo diócesis de Bangasou (República Centroafricana) y **D. ENRIQUE FIGAREDO**. Prefec-



to Apostólico de Battambang (Camboya) y **D. LUIS ÁNGEL DE LAS HERAS**. Moderador.

Jueves 9, a las 19.00 horas

Presentación del DVD: **LA MEJOR JUGADA**.

Presentan: **D. JAVIER ALONSO SANDOICA Y PEPE CABANACH**. Directores y guionistas. Con Animación de Batakada brasileña.

Viernes 10, a las 18.30 horas

Cine-Forum: **DE DIOS Y HOMBRES**

Director: **XAVIER BEAUVOIS**

País: Francia. Intérpretes: Lambert Wilson, Michael Lonsdale, Oliver Rabourdin. Año: 2010. Calificación: No recomendada para menores de 7 años. Duración: 120 min. Género: Drama. Religión. Basado en hechos reales.



Sinopsis: A finales del siglo pasado, en un monasterio situado en las montañas del Magreb, ocho monjes cistercienses viven en perfecta armonía con sus hermanos musulmanes. Pero una ola de violencia y terror se apodera lentamente de la región. A pesar del creciente peligro que los rodea y de las amenazas

de los terroristas, los monjes deciden quedarse y resistir.

Presenta y dirige: **PADRE MIKEL LARBURU**, misionero y provincial de los P.P. Blancos en Argelia, testigo de los hechos.

Lunes 13, a las 19.00 horas

Tertulia: **UNA SOLA FAMILIA HUMANA, ALIMENTO PARA TODOS**.

Ponentes: Intervienen representantes de Obras Misionales Pontificias, Caritas Española, Manos Unidas, Confer y Redes. **D. CRISTINA LÓPEZ SCHLICHTING**. Moderadora.

Martes 14, a las 19.00 horas

Coloquio: **¿DÓNDE LLEGA EL DINERO DEL DOMUND?**

Preside: **D. BRAULIO RODRÍGUEZ PLAZA**. Arzobispo de Toledo. **D. FERNANDO GIMÉNEZ**. Moderador.

Clausura de la Exposición y actividades.
Más información en www.domund.org

Exposiciones

Horario: De lunes a sábado, de 10 a 21 horas

Del 16 al 30 de octubre

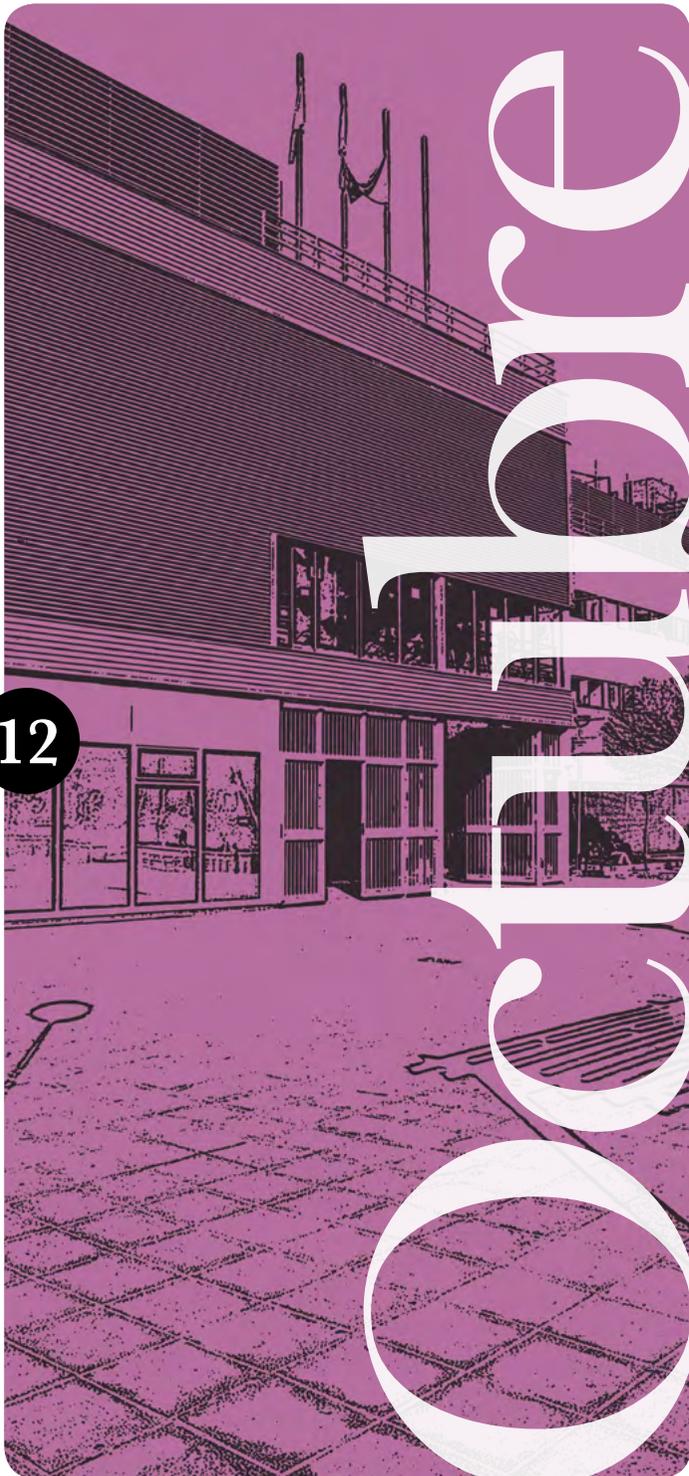
EXPOSICIÓN COLECTIVA DE ARTISTAS de la **ACADEMIA LIBRE DE ARTE Y LETRAS DE SAN ANTÓN**.

Inauguración: Jueves día 16 de octubre de 2014 a las 19.00 horas.

Teatro y Espectáculos

Sábado 4, a las 19.00 horas.

ESPECTÁCULO DE HUMOR a cargo del gran **ALEXIS LARIOS**, ganador del programa "Genio y figura". Lleva



trabajando en el mundo del espectáculo toda su vida. Cómico de nacimiento.

Sábado 11, a las 19.00 horas

Espectáculo de danza titulado: **FLAMENCO Y PASIÓN, LA MAGIA DE LA DANZA ESPAÑOLA** a cargo del **BALLET ESPAÑOL ZAMBRA**.

Espectáculo donde se fusiona la elegancia y la vistosidad de la danza española, a través de sus distintos estilos. La fuerza y la pasión del flamenco, la armonía y el hechizo del clásico español y la fusión de tendencias más vanguardistas convierten al espectáculo en algo fresco y actual.

Sábado 18, a las 19.00 horas

TEATRO. Se representa la obra **SUEÑOS DE UN SEDUCTOR** por la COMPAÑÍA **COSAS DEL DIRECTO**. Esta comedia, estrenada en los escenarios de Broadway por el propio Woody Allen y convertida ya en un clásico.

Sinopsis: Allan Felix, escritor y crítico cinematográfico neoyorquino obsesionado por el cine clásico en general y por la figura de Humphrey Bogart en particular, acaba de ser abandonado por su mujer, aburrida de su vida conyugal. Los intentos de sus amigos – el matrimonio formado por Dick, un atareadísimo hombre de negocios, y Linda – por encontrarle pareja se combinan con las fantasías de Allan.

Sábado 25, a las 19.00 horas

ESPECTÁCULO DE JAZZ a cargo de **GUETO BRASS BAND**.

Al estilo de las bandas de Nueva Orleans, por la instrumentación y el repertorio Gueto Brass Band propone una jornada divertida y ligera. Con la filosofía de ofrecer calidad musical con una puesta en escena elegante e idónea para cualquier tipo de público.

Conferencias

Martes 7, a las 18.30 horas

ORIGEN DEL CRISTIANISMO

Sinopsis: Israel, colonia romana. Los reyes Herodes. Jesús. Concepto de “Mesías” y “Cristo”. María y José. Siglos I-IV: Evolución en el Imperio Romano. Los Apóstoles: San Pedro. San Pablo. Siglos IV-XI: La Iglesia. Los Concilios: Los Dogmas. El Cisma de Oriente. Ponente: **D. MIGUEL ARENAS**. Ingeniero Industrial. Licenciado en Geografía e Historia.

Miércoles 15, a las 19.00 horas

INVIERTE EN TI Y GANARÁS SIEMPRE

Sinopsis: Se facilitarán claves y herramientas para entrenar nuestro Desarrollo Personal y de Liderazgo. Ponente: **D. ANGEL LUÍS SÁNCHEZ MARTÍN**. Director del Instituto de Desarrollo. Experto en Liderazgo Personal, Inteligencia de las Relaciones y Gestión del Desarrollo.

Jueves 16, a las 18.00 horas

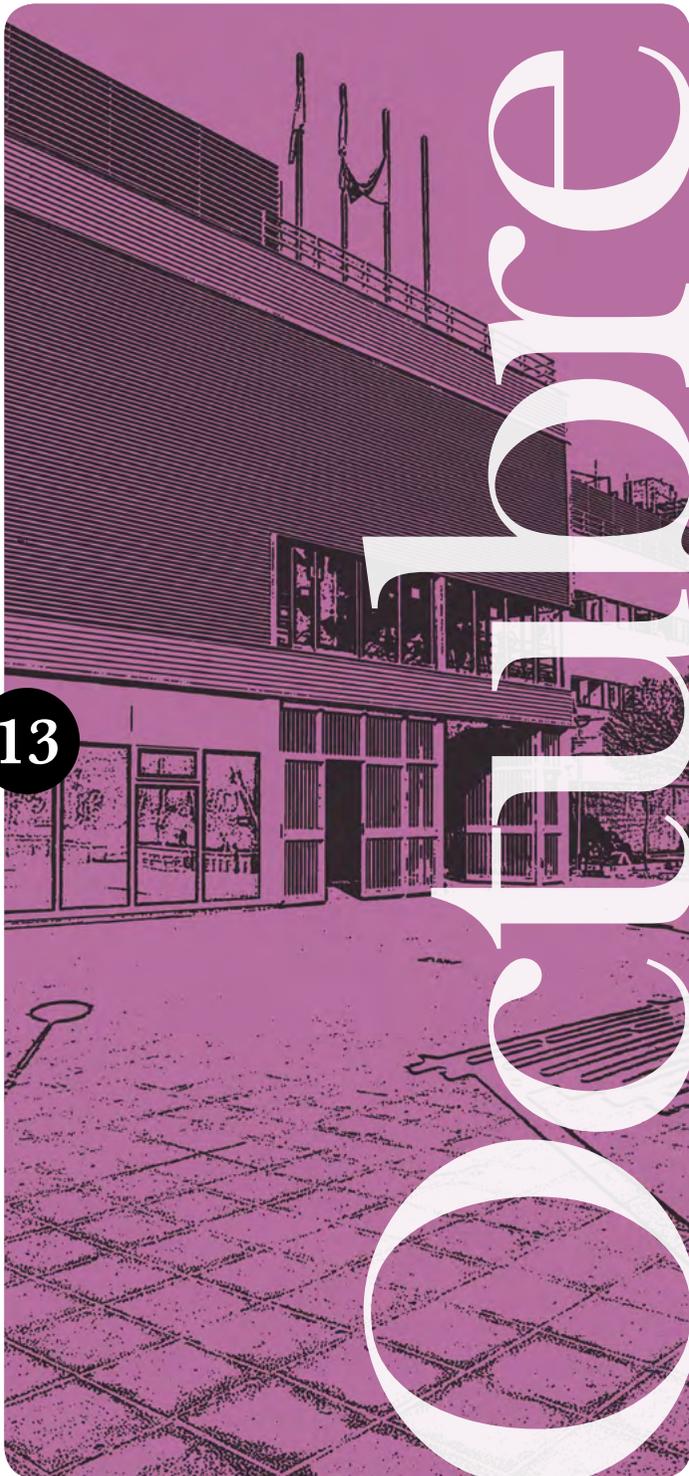
PROYECTO PRENDE. ¿Qué es PRENDE?

PRENDE es una nueva oportunidad para tu hogar. Un portal orientado al ciudadano con el objetivo de mejorar la eficiencia energética a través de la rehabilitación de los inmuebles y la recomendación de buenas prácticas.

Martes 21, a las 18.30 horas

EL CISMA DE OCCIDENTE

Sinopsis: El Papado y los Papas de Aviñón. El Cónclave de 1378. La Cristiandad Católica dividida. El Cisma los distintos Papas en tres sedes. El Concilio de Pisa. El Concilio de Constanza. Resolución. Impacto socio-cultural. Ponente: **D. MIGUEL ARENAS**. Ingeniero Industrial. Licenciado en Geografía e Historia.



Miércoles 29, a las 19.00 horas

LAS 9 CLAVES PARA EL ÉXITO EN LAS RELACIONES FAMILIARES Y DE PAREJA

Sinopsis: Se resolverán en esta conferencia dudas y facilitarán claves y herramientas para conseguir las relaciones familiares y de pareja que deseamos.

Ponente: **D. ÁNGEL LUIS SÁNCHEZ MARTÍN**. Director del Instituto de Desarrollo. Experto en Liderazgo Personal, Inteligencia de las Relaciones y Gestión del Desarrollo.

Cine

Viernes 17, a las 18.30 horas

EL ÚLTIMO CONCIERTO

Director: **YARON ZILBERMAN**

País: EE.UU. Intérpretes: Philip Seymour Hoffman, Catherine Keener, Christopher Walken, Mark Ivanir, Imogen Poots, Wallace Shawn, Madhur Jaffrey, Liraz Charhi, Megan McQuillan, Marty Krzywonos. Año: 2012. Calificación: Apta para todos los públicos. Duración: 105 m. Género: Drama.



Sinopsis: Tras 25 años cosechando éxitos y gozando de fama mundial, el futuro de un cuarteto de cuerda de Nueva York está a punto de recibir un duro golpe que va a poner en entredicho su futuro. El violonchelista de la formación está padeciendo los primeros síntomas de una enfermedad que en poco tiempo va a poner fin a su ca-

rrera como intérprete. La incertidumbre sobre su futuro se apodera del cuarteto, lo que da rienda suelta a emociones reprimidas, egoísmos y reproches que ponen en entredicho años de amistad y de colaboración profesional. La vida siempre da una segunda oportunidad, por lo que encuentran una solución que les permite ofrecer un último concierto para conmemorar sus 25 años.

Viernes 24, a las 18.30 horas

MUD

Director: **JEFF NICHOLS**

País: EE. UU. Intérpretes: Matthew McConaughey, Tye Sheridan, Jacob Lofland, Reese Witherspoon, Sam Shepard, Ray Mckinnon, Paul Sparks, Bonnie Sturdivant, Sarah Paulson, Michael Shannon, Joe Don Baker, Stuart Greer. Año: 2012. Calificación: No recomendada para menores de 12 años. Duración: 130 m. Género: Drama.

Sinopsis: En una isla del Mississippi, dos chicos descubren a un fugitivo llamado Mud. Ha matado a un hombre para proteger al amor de su vida, Juniper, y ahora se oculta de los cazadores de recompensas. Los chicos acceden a ayudarlo a reunirse con Juniper y preparar su huida juntos, sin saber que la aparición de Mud significará el fin de sus infancias.

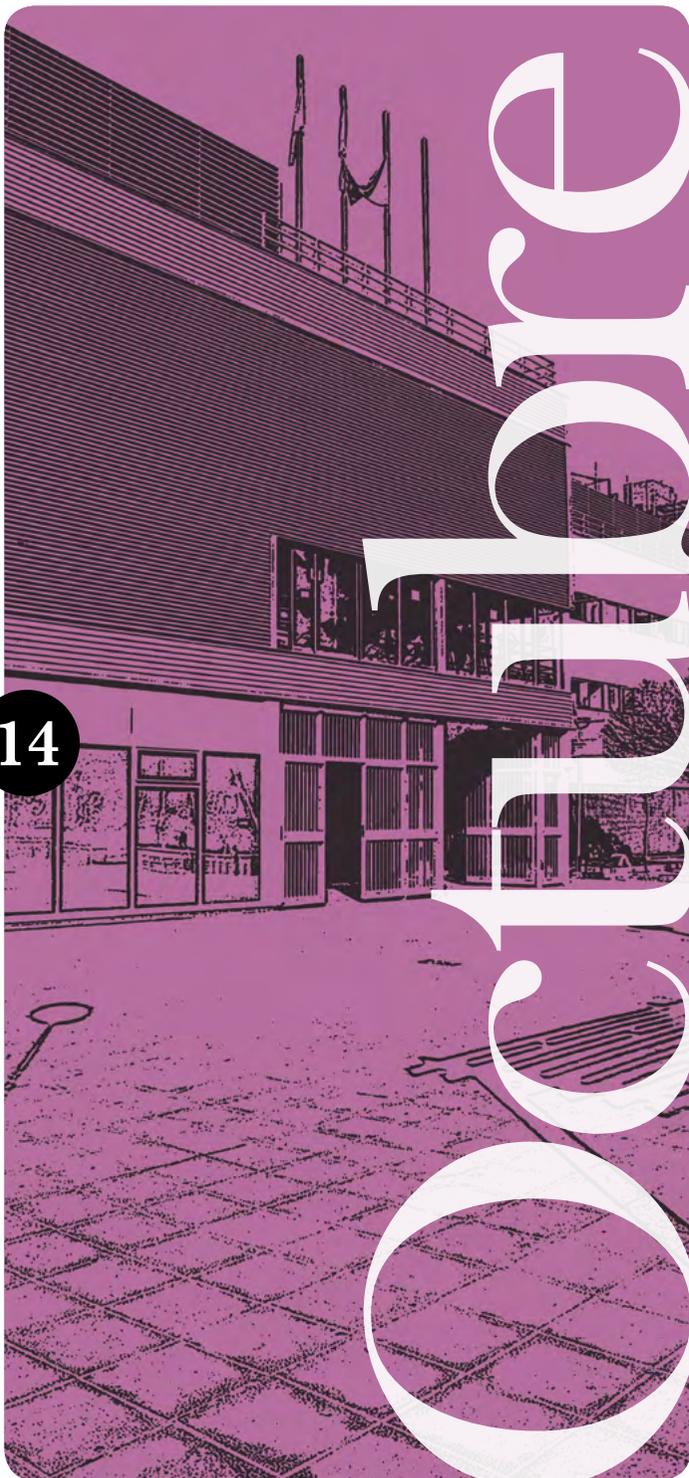


Viernes 31, a las 18.30 horas.

NOCHE DE VINO Y COPAS

Director: **OLE CHRISTIAN MADSEN**

País: Dinamarca. Coproducción Dinamarca-Argentina. Intérpretes: Paprika Steen, Anders W. Berthelsen, Jamie



Morton, Adriana Mascialino, Sebastian Estevanez, Dafne Schilling, Mikael Bertelsen, Miguel Dedovich. Año: 2011
 Calificación: No recomendada para menores de 7 años.
 Duración: 99 m. Género: Comedia.

Sinopsis: Christian es propietario de una tienda de vinos al borde de la quiebra. Y las cosas le van igual de mal en muchos otros aspectos de su vida. Su mujer Anna le ha dejado. Ahora trabaja como una agente



deportiva de éxito en Buenos Aires y vive una vida de lujo con la estrella del fútbol Juan Díaz. Un día, Christian y su hijo de dieciséis años, cogen un avión a Buenos Aires. Christian llega con el pretexto de querer firmar los papeles de su divorcio con Anna. Pero sus intenciones son muy diferentes. Quiere intentar recuperar a su mujer.

■ Por razones de distribución, los títulos de las proyecciones cinematográficas pueden sufrir variación.

RESERVA ANTICIPADA DE ENTRADAS

- La reserva de localidades para las actividades culturales se hará telefónicamente el mismo día del espectáculo de 9 a 17 horas, salvo sábados y festivos que se harán el viernes anterior de 17 a 21 horas. Se retirarán a partir de las 17 horas y hasta 20 minutos antes de la hora de comienzo. A partir de ese momento las entradas que no hayan sido recogidas se repartirán al público presente por riguroso orden de llegada hasta completar aforo.
- Las entradas para las conferencias culturales serán de entrada libre hasta completar aforo.

¡ATENCIÓN PEQUES!
NOVEDAD

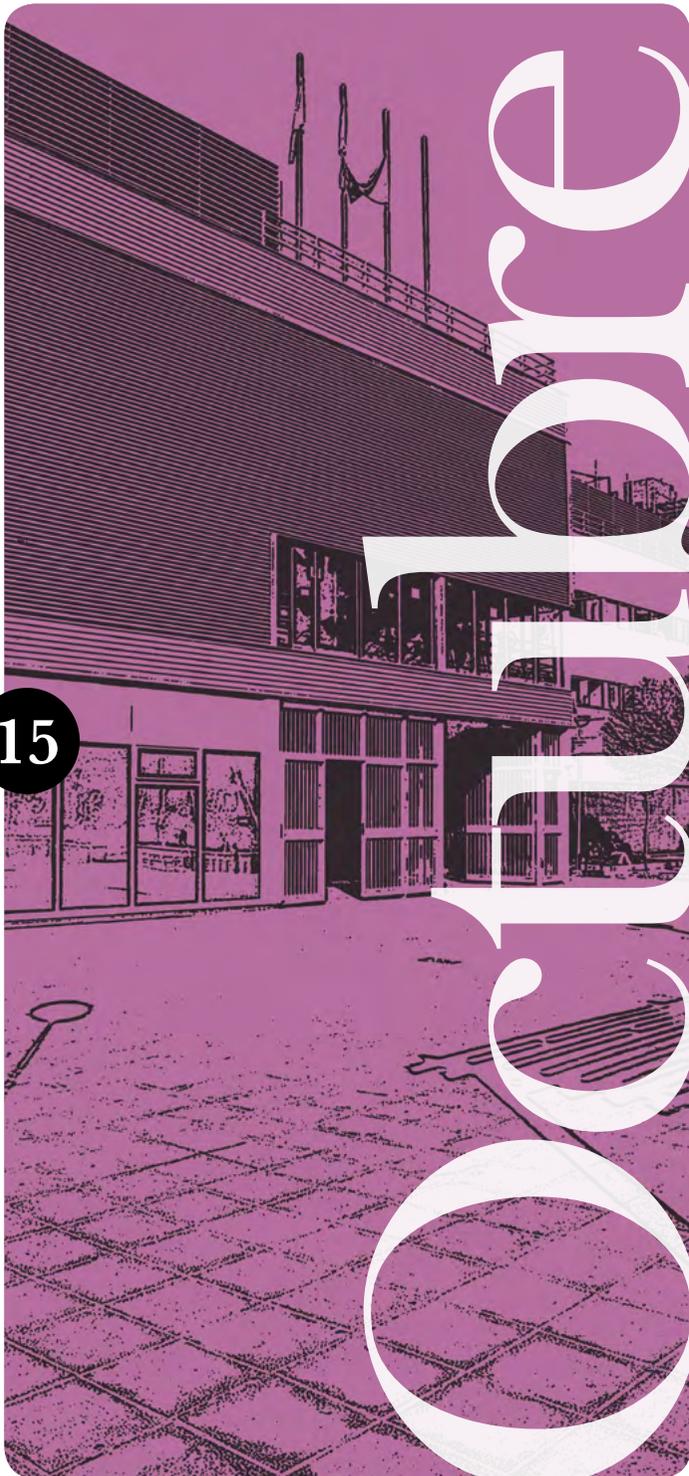
Ludoteca Infantil

50 Plazas para edades de 4 a 11 años

Todos los sábados de OCTUBRE, NOVIEMBRE y DICIEMBRE (excepto 1 de noviembre y 6 de diciembre)
Horario: de 10.00 a 14.00 horas.

Actividades lúdicas, educativas, creativas (manualidades, pintura, etc.) de destreza intelectual y manual.

- **Inscripciones:** A partir de las 10.00 horas del día 2 de octubre hasta completar las plazas por orden de llamada.
- **Teléfono Inscripción:** 91 506 36 10.
- **Normas de asistencia:** Con la segunda falta de asistencia se dará de baja de la actividad y se incluirá al siguiente de la lista de espera.



Cursos y talleres

Solicitud de plazas libres: A lo largo del curso en la Oficina de Atención de Actividades Culturales. c/ Canarias, 17. Teléfono: 91 468 22 58.
Horario: de lunes a viernes de 10 a 13 y de 17 a 19 horas.

Sala de estudio

Lunes a sábado, de 8 a 21 horas.

Salas de ensayo

Contamos con **2 Salas de Ensayo para grupos de música o solistas de forma gratuita**. Se podrán solicitar en la Junta Municipal a través de Línea Madrid. El período máximo de cesión será de 3 meses. El horario de las Salas de Ensayo es de Lunes a Sábado de 9 a 21 horas. Información en el Centro Dotacional Integrado de Arganzuela en el teléfono: 91 506 36 10.

Otras actividades en

¡ATENCIÓN JÓVENES!

Casa de la Juventud de Arganzuela

P.º de Chopera 10.
Teléfono: 91 513 26 61.

Desde este espacio, se realizará la gestión integral de todas las actividades de la Casa de la Juventud (matrículas, información, inscripciones, etc.)

Orientación laboral: Ofrecemos un amplio servicio de asesoramiento gratuito que permita a los jóvenes conocer los diferentes métodos de búsqueda de empleo; publicaciones, páginas web, portales de empleo y ahondar en los aspectos formales necesarios para ello; tales como las diferentes formas de elaborar un Currículo, información a incluir, presentación, etc. Cómo enfrentarse a una entrevista de trabajo, qué aspectos son fundamentales en cuanto a presentación, aspectos formales, etc.

Orientación de estudios gratuito: Tanto acerca de las diversas alternativas ante las que poder elegir, así como aquellos aspectos fundamentales a tener en cuenta en cuanto a habilidades y técnicas de estudio para lograr mejores resultados, disfrutar estudiando y distribuir de una manera más eficaz su tiempo.

Asociacionismo: Asesoramiento gratuito para la constitución de una asociación juvenil.

Tramitación de carnets (joven, alberguista, etc.). Asesoramiento gratuito.

Master Class en Nave de Terneras

MASTER CLASS DE PILATES

Sábado 4 de octubre, de 10.00 a 13.00 horas
Precio: 10€.

MASTER CLASS DE ZUMBA

Sábado 11 de octubre, de 10:00 a 13:00 horas
Precio: 10€

MASTER CLASS DE SEVILLANAS

Sábado 18 de octubre, de 10:00 a 13:00 horas
Precio: 10€

Información e Inscripciones de Master Class:

C.D.I. Arganzuela: C/ Canarias 17.
Teléfono: 91 467 07 72.

Centro Cultural Casa del Reloj: Pº de Chopera 10.
Teléfono: 91 588 62 90.

Casa de la Juventud de Arganzuela: Pº de Chopera 10, de 10:00 a 13:00 horas. Teléfono: 91 513 26 61.
juventudarganzuela@act-educo.com

Otros Servicios en el Distrito de Arganzuela

BIBLIOTECA PÚBLICA PÍO BAROJA

Calle Arganda, 12.

Teléfono: 91 4741603

 E.M.T.: 18, 23, 34, 35, 36, 116, 118, 119

 Línea 5. **Pirámides**

 Cercanías Renfe: **Pirámides**

OFICINA DE INFORMACIÓN JUVENIL. ZONA 4 (Villaverde, Arganzuela y Usera)

CENTRO SOCIOCULTURAL SANTA PETRONILA

Calle María Martínez Oviol, 12. Tel. 91 710 02 70.

oijzona4@madrid.es

Horario: Lunes de 16.00 h. a 19.00 h.

Martes, Miércoles y Jueves de 12.00 a 14.00 h. y de 16.00 a 19.00 h. Viernes de 12.00 h. a 14.00 h.

CENTROS DEPORTIVOS MUNICIPALES

POLIDEPORTIVO DE ARGANZUELA

Calle Alicante, 14. Teléfono: 91 528 88 79.

idmarganzuela@madrid.es

 E.M.T.: 8, 19, 45, 47, 59, 76, 85

 Línea 3 y 6. **Legazpi**

POLIDEPORTIVO CENTRO DOTACIONAL INTEGRADO

Calle Canarias, 17. Teléfono: 91 506 36 16.

idmestacionsur@madrid.es

 E.M.T.: 6, 8, 19, 45, 47, 55, 59, 85, 86

 Línea 3. **Palos de la Frontera**

POLIDEPORTIVO MARQUÉS DE SAMARANCH

Paseo Imperial, 18. Teléfono: 91 364 22 40

ldmmsamaranch@madrid.es

 E.M.T.: 36, 41, C

 Línea 5. **Puerta de Toledo**

 Cercanías Renfe: **Pirámides**

Y además...

BIBLIOBUSES: DISTRITO DE ARGANZUELA

Más información: Teléfono: 012 o www.madrid.org

Viernes de 15:45 h. a 17:30 h. Horario de invierno: de octubre a mayo.

BIBLIOBÚS Nº 10

Parada: c/ Embajadores, 80

Teléfono: 639 62 42 80

Arganzuela

lugar de cultura

Octubre 2014



Esta programación podrá sufrir variaciones en cuanto a contenido y fecha, que serán anunciadas con antelación en los Centros Culturales.