

PROTESTABAN POR LAS OBRAS DEL 'BY-PASS'

Denuncian que escoltas del alcalde agredieron a 2 personas en el encendido del Manzanares

- El Ayuntamiento dice que los guardaespaldas estaban a 25 metros de los manifestantes
- El río, sus puentes, y los edificios emblemáticos se iluminaron el sábado por la noche



Iluminación del Manzanares. (Foto: Julián Jaén)

Actualizado domingo 06/05/2007 14:00 (CET)

ELMUNDO.ES | EUROPA PRESS

MADRID.- La Asociación de Vecinos del Nudo Sur ha denunciado que los servicios de seguridad del alcalde de Madrid, Alberto Ruiz-Gallardón, agredieron a dos personas que participaban en una protesta durante el acto de inauguración de la iluminación del río Manzanares, teniendo que ser uno de los afectados atendido por el Samur.

Según informó la asociación, los vecinos habían acudido al evento para **protestar contra las obras del 'by-pass' sur y la conexión M-40** con Embajadores y para a recordarle a Gallardón que habían presentado 13.000 firmas hace dos años en contra de las consecuencias de estos trabajos.

"Cuando los vecinos se intentaron acercar a una zona donde las pancartas fueran visibles para expresar su rechazo a las obras, policías municipales y el servicio de seguridad del alcalde les bloquearon el paso, increpándoles de malas maneras. Los servicios de seguridad **arrancaron a los vecinos las pancartas** y les agredieron sin que la policía municipal hiciera nada por impedirlo", aseguró la organización.

Los vecinos del Nudo Sur denunciaron que este acto forma parte de la política del alcalde que "cuando no puede comprar con dinero de todos los madrileños la imagen falsa de la ciudad moderna que pregonaba, utiliza todos los medios a su alcance para tapar las legítimas protestas ciudadanas".

Por su parte, el Ayuntamiento niega los hechos y asegura que los escoltas de Gallardón se encontraban a 25 metros de los manifestantes, en el interior de un perímetro de seguridad. Asimismo, fuentes municipales especifican que si se han producido tales agresiones por parte de algún miembro de seguridad **los denunciantes deben presentar un parte de lesiones.**

Un espectáculo de luz

El río Manzanares, sus puentes históricos y modernos, y los edificios del Matadero y del Mercado de Frutas y Verduras de Legazpi se iluminaron el sábado por la noche.



Otra imagen de la iluminación. (Foto: Julián Jaén)

Ruiz-Gallardón, asistió al espectáculo de luz, que ha sido diseñado por uno de los más prestigiosos profesionales en este campo, el francés **Alain Guilho**, que tiene una acreditada experiencia en este tipo de trabajos, que incluyen el Museo Hermitage de San Petersburgo, el Palacio Real de Bahrein, las torres Petronas de Kuala Lumpur o la Torre de las Perlas de Shangai, entre otros muchos.

Las iluminaciones diseñadas por Guilhot se sitúan en tres ámbitos. El de los elementos arquitectónicos incluye **los puentes históricos del Rey, de Segovia y de Toledo**, cuyo tratamiento lumínico consiste en bañar con luz de color azul sus bóvedas, lo que refuerza la visión nocturna y permite la visualización del río durante la noche mediante los reflejos que la luz producen en el agua.

Con este objetivo, en el puente del Rey se han instalado 16 proyectores, en el de Segovia 36 proyectores y en el puente de Toledo otros 36 proyectores más. También se incluyen dentro de los elementos arquitectónicos los puentes modernos, concretamente los de San Isidro, Praga y la Princesa. A todos se les ha dado un **tratamiento uniforme y minimalista** mediante la colocación de una línea de luz azul a ambos lados, como expresión física y simbólica de un puente. Entre los tres puentes modernos esa línea azul alcanza 900 metros de longitud.

Atención a los edificios singulares

Además, el artista galo ha prestado una especial atención a los edificios singulares del entorno, como el **Matadero y el antiguo Mercado de Frutas y Verduras**. En el Matadero, la iluminación realza su arquitectura industrial de estilo neomudéjar mediante el juego de luz y sombra. Las diferentes tonalidades de luz del interior y el exterior, y los cambios de color que se operan dentro del edificio, destacan su volumetría y su belleza.



Foto: Julián Jaén

La iluminación del conjunto de edificios del Matadero se ha realizado con 116 proyectores de distintos tipos. Mientras, a los 170 metros de fachada del antiguo Mercado de Frutas y Verduras que dan al río, se les ha dado un baño de color con luz dinámica, con cambios cromáticos que evocan el movimiento y el bullicio que caracterizaba a la antigua actividad en el edificio, utilizando para ello 312 tubos fluorescentes de color de 1,50 metros.

De manera progresiva se van a incorporar a esta iniciativa las **cinco presas** situadas a lo largo del río para destacar sus volúmenes mediante tonos blancos y azules. Este proceso se ha iniciado con la iluminación de una de estas presas, la situada a la altura de la avenida de Portugal, que incorpora 44 tubos fluorescentes, ocho proyectores y 68 metros de hilo luminoso.

'Luciérnagas' en las orillas

En cuanto al proceso de iluminación del propio río Manzanares, se instalarán luciérnagas parpadeantes en las dos márgenes.

Además, y de forma dispersa a lo largo de la ribera, se colocarán otras 1.000 unidades de luciérnagas fijas e intermitentes. La iluminación de los elementos arquitectónicos y del trazado del río se complementa con un tercer elemento, que el autor del proyecto denomina '**Flores de Loto**'. Tienen forma de tambor, dos metros de alto y 13,50 de diámetro y florecerán por la noche.

De las 30 flores que se prevé instalar, 25 de ellas tienen en el centro un proyector con luz blanca que traza el cielo con su movimiento. Serán visibles a varios kilómetros de distancia y se encenderán en ocasiones especiales. Por ahora se han instalado siete flores de loto y las restantes se colocarán de forma progresiva.

Las instalaciones funcionarán con **diferente horario según la estación del año**. Así, la iluminación ornamental (puentes, edificios y luz de las flores de loto) funcionará entre la hora del anochecer y las doce de la noche. Mientras, la iluminación dinámica (proyectores en flores de loto dirigidos hacia el cielo) tendrá un horario de 23.00 a 23.10 horas en primavera y verano y de 22.00 a 22.10 horas en otoño e invierno. Por su parte, la iluminación fotovoltaica (leds y luciérnagas) estará encendida desde el ocaso hasta que se agote su energía, que puede durar entre cinco y seis horas.

<http://elmundo.es/elmundo/2007/05/06/madrid/1178442679.html>

Se hizo la luz, poca, en el Manzanares

Gallardón inaugura la iluminación del río aunque sólo están instaladas algo más de la mitad de las bombillas previstas

SUSANA HIDALGO - Madrid - 06/05/2007

Y la luz, poca, llegó anoche al río Manzanares. La ciudad estrenó la iluminación de la ribera recuperada tras las obras de la M30 y que ha sido diseñada por el francés Alain Guilhot. El proyecto es decepcionante para el que espere grandes parafernalias porque, entre otras razones, está a medio terminar. Quizás las prisas por inaugurar. Las luces son mínimas. Y quedan algo deslucidas por las vallas de obras y por los terraplenes. "Tratamiento uniforme y minimalista", describe el Ayuntamiento. El proyecto incluye luz para los puentes históricos del Rey, de Segovia y de Toledo, con sus bóvedas de azul. Y también para los puentes modernos, los de San Isidro, de Praga y de la Princesa.

El francés Alain Guilhot fue el encargado, como si fuese un guía turístico, de explicar la ciudad y su proyecto. Primero lo hizo dentro del autobús, micrófono en mano y los pasajeros con auriculares para la traducción y mirando de izquierda a derecha. "Algo está ocurriendo en el río Manzanares y es aquí y no en otro sitio...". Desde el autobús se pudieron ver "las luciérnagas parpadeantes". De momento hay instaladas unas 5.000 (cuando esté terminado prometen que habrá 9.000) y discurren a lo largo de la ribera del río. Son pequeñas y azules. Bonitas, pero el ambiente de obras en algunos tramos se las comen. También están las flores de loto. Tienen forma de tambor, dos metros de alto, son blancas y tienen en el centro un proyector que enchufa directamente al cielo. "Serán visibles a varios kilómetros de distancia y se encenderán únicamente en ocasiones especiales", aseguraron en el ayuntamiento. Hay previsto instalar 30, pero de momento sólo hay siete. Por eso, tampoco se notaron mucho.

Ya con todo el mundo a pie del río, también con el micrófono, Guilhot siguió dando explicaciones. La primera parada fue en el puente de la Princesa. Gallardón, los franceses y los periodistas bajaron a una explanada y Guilhot empezó a utilizar poesía para hablar de la luz: "Las luciérnagas son pequeñas luces que nos dicen que el río está renaciendo", o frases del tipo: "para mí la luz es un lenguaje, un código de comprensión". A su alrededor se iluminaba el matadero, con colores malva, y el antiguo mercado de frutas y verduras. Cuando estaba Guilhot comparando al alcalde con el

baron Haussmann, (Gallardon sonrió complacido) de repente se empezaron a oír gritos. Al principio muy bajito, como un murmullo, luego ya fuerte: "¡Gallardon, chimenea en tu salon". Una treintena de vecinos de la asociación del Nudo Sur se manifestó en contra de las obras. "Túneles y chimeneas no", llevaban escrito en pancartas. Como desde la explanada de abajo apenas se les veía, daban saltitos y gritaron mas. Hasta que llamaron la atención de los escoltas y de la policia municipal. "Hemos acudido a protestar de manera pacifica y al acercanos una persona, creemos que un escolta, ha agredido a dos vecinos", denunció Angel Lomas, de la asociación. La comitiva municipal abandonó la zona y el ruido de la protesta vecinal se cambió tras 10 minutos en autobús por la tranquilidad de la Huerta de la Partida. Allí sonó musica clasica en directo. Ya sin explicaciones y con frio. Gallardon se despido y se fue.

http://www.elpais.com/articulo/madrid/hizo/luz/poca/Manzanares/elpepuespmad/20070506elpmad_1/Tes

MADRIDIARIO 06/05/2007

DURANTE EL ACTO DE INAUGURACIÓN DE LA ILUMINACIÓN DEL MANZANARES

Dos manifestantes denuncian agresiones del servicio de seguridad de Gallardón

06-05-2007 - MDO/EFE

Dos vecinos que participaron este sábado en una protesta contra las obras del Nudo Sur, denunciaron haber sido agredidos por el servicio de seguridad del alcalde de Madrid, que se encontraba en un acto de inauguración de la iluminación del río Manzanares.

Según un comunicado de la Asociación de Vecinos Nudo Sur, los hechos ocurrieron cuando un grupo de personas que participaba en la protesta contra las obras del 'by-pass' sur y la conexión de la M-40 con Embajadores, intentaron acercarse a una zona en la que las pancartas fueran más visibles.

En ese momento, los policías municipales y el servicio de seguridad del alcalde de Madrid, Alberto Ruiz-Gallardón, que se encontraba en la zona para inaugurar la iluminación del río Manzanares, bloquearon el paso a los manifestantes "increpándoles de malas maneras".

Según denuncia la Asociación de Vecinos Nudo Sur, "los servicios de seguridad se lanzaron literalmente contra los vecinos arrancándoles las pancartas y agrediéndoles sin que la policía municipal hiciera nada por impedirlo". Añade que una de las personas "agredidas" por los servicios de seguridad del alcalde de Madrid tuvo que ser atendido por los sanitarios del Samur, aunque fuentes de los servicios de emergencias no pudieron confirmar este extremo.

<http://www.madriario.es/2007/Mayo/madrid/madrid/20586/manifestantes-denuncian-agresiones-servicio-alcalde.html>